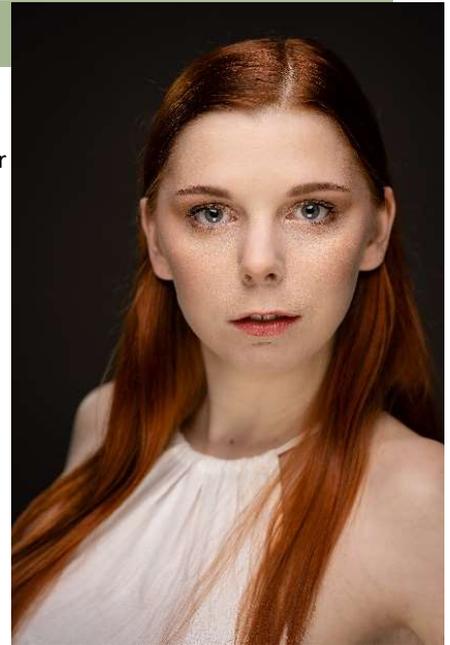


## NADINE OHRNER

<b>Kontakt</b>	+43 660 7878002 Nadine.ohrner0802@gmail.com <a href="https://www.filmmakers.eu/de/actors/nadine-ohrner">https://www.filmmakers.eu/de/actors/nadine-ohrner</a>
<b>Jahrgang</b>	2000
<b>Nationalität</b>	Österreich
<b>Wohnort</b>	Wien
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	Salzburg, Hamburg, München, Graz, Innsbruck
<b>Größe</b>	161 cm
<b>Haarfarbe</b>	rot
<b>Augenfarbe</b>	blau-grün
<b>Figur</b>	schlank/sportlich; 34-36
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch (gut)
<b>Instrumente</b>	Klavier (geübt), Gitarre (geübt)
<b>Gesang</b>	Musical (geübt), Jazz (geübt), Pop (geübt), Klassik (geübt), Chor (geübt)
<b>Stimmelage:</b>	Sopran
<b>Tanz</b>	Ballett (geübt), Jazz (geübt), Steppen (geübt), Standardtänze (geübt)
<b>Sport</b>	Tanzen, schwimmen, PoleDance, Radfahren, Eislaufen, Reiten, Fechten (Bühne)



## AUSBILDUNG

09/2021 – 06/2024	Schauspielschule Krauss, Wien (Abschluss 2024)
09/2019 – 06/2021	Konservatorium Sunrise Studios Wien (Musical)
09/2014 – 06/2019	BAfEP7, Kenyongasse - Bildungsanstalt für Elementarpädagogik (Matura & Diplom)

## THEATER

2023	<b>Komödie</b> „Ein Haar in der Suppe“ bei <b>Kultur im Park</b> “ in Kromberg Regie: Gregor Steiner	Rolle: Nina, die Polizistin
------	---	-----------------------------

## MUSICAL

2019	<b>Energy for Life – Weihnachtsball für Kinder, Hofburg Wien</b> Regie: Gernot Kranner	Rolle: Ensemble
2019	<b>Musicalproduktion</b> „The greatest Star“ in Zusammenarbeit mit der BWC Regie: Patrick Strasser	Rolle: Loraine Flemming
2018	<b>Schultheaterproduktion</b> „Elisabeth“ in Zusammenarbeit mit den VBW Regie: Marie-Luise Schottleitner	Rolle: Ensemble/ Gouvernante

## REGIEASSISTENZ

2022	<b>Regieassistenz</b> im <b>Schauspielhaus Wien</b> bei der Produktion „ <b>Wilhelm Tell</b> “ Regie: Andreas Simma & Adriana Salles
------	---